



PORTADA PERIODISMO POLÍTICA SOCIEDAD OCIO Y CULTURA ECONOMÍA TECNOLOGÍA DE

Autores | Debates | Estudios | Firmas | Miscelanea | Novedades | Premios | Presentaciones |

## 'El letargo de Abudia' de Álvaro Vega

24.07.06 | 12:57. Archivado en **Novedades**



*El letargo de Abudia*

Álvaro Vega

**RD Editores**

192 páginas

15.00 euros



**Comprar**

La ex ministra Portavoz del Gobierno y directora de la Fundación Carolina, Rosa Conde, resaltó, durante el acto de presentación de '*El letargo de Abudia*', la primera novela del periodista cordobés Álvaro Vega, el "compromiso con su profesión" de este novel escritor.

**Conde** se refirió, ante las casi trescientas personas que acudieron a la presentación de la novela, al autor del libro como "*un periodista comprometido con su profesión y con la ciudad en la que vive*", en un paralelismo con el protagonista de la novela, y reconoció que le había gustado el libro pese a que lo había leído en fotocopias como si fuera un informe, y no como debe leerse una novela.

La directora de la Fundación Carolina ensalzó lo "*bien escrito*" de esta "*reflexión ética*", as como la sencillez del lenguaje y la definición de los personajes y subrayó como ejes del libro la importancia de las reglas del juego, el valor de la experiencia y la relación entre prensa y poder.

Además de la directora de la Fundación Carolina, la puesta de largo de "*El letargo de Abudia*" contó como copresentador con el director general del Consejo Superior de Deportes, **Rafael Blanco**, quien narró su relación personal con el escritor.

**Blanco** recordó el comienzo de su amistad con **Álvaro Vega**, del que destacó su lealtad y profesionalidad y añadió que es "un joven veterano en el periodismo, siente amor por lo

que hace".

El autor aseguró que Abudia, la ciudad en la que se desarrolla la trama de la historia, “*que no es una novela de periodistas*”, no existe, aunque haya una de igual nombre en Bangladesh, y aseguró que aunque cada persona pueda ponerla en las coordenadas que desee, para él el mejor sitio es “*el limbo, o mejor la nada*”.

Vega definió "**El letargo de Abudia**" como una obra contra los grupos que acceden al poder para satisfacer sus intereses y que tiene el sentido de remover las conciencias, y aseguró que es "*un alegato contra el conformismo*" en el que narra los problemas del director de un periódico que tiene que luchar contra un sindicato de intereses que ha tejido una red de intereses ilegítimos.

**Álvaro Vega**, que ha abierto recientemente una web, [www.alvarovega.es](http://www.alvarovega.es), forma parte de la **Agencia Efe** desde 1990, de donde sólo se ausentó durante tres años para desempeñar el puesto de jefe de Comunicación e Imagen de la Diputación de Córdoba.

Antes trabajó como redactor jefe adjunto en *El Diario de la Costa del Sol*, de Málaga, dirigió *Nuevo Diario de Córdoba* y fue corresponsal de *Diario 16* y responsable de su edición provincial en Córdoba, entre otros medios.

[Hacer comentario](#)

**¿Te parece interesante esta información?**



### Opine sobre la noticia

Nombre:

Email (NO se mostrará):

Comentario:

Te faltan 1000 caracteres



Respetar saltos de línea



## Comentarios

Aún no hay Comentarios para este post...

[SUGERIR ENLACE](#) [INFORMA A UN AMIGO](#) [¿QUIÉNES SOMOS?](#) [CARTAS AL DIRECTOR](#) [PUBLICII](#)

Periodista Digital, SL CIF B82785809 - Avenida de Asturias, 49, bajo - 28029 Madrid (España)  
Aviso Legal | Cláusula exención responsabilidad | [redaccion@periodistadigital.c](mailto:redaccion@periodistadigital.c)  
Chistes, Videos y Poesias